

**Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova**  
**Centrul de Excelență în Transporturi**

Catedra "Discipline tehnice speciale"

# **MATERIAL DIDACTIC**

**pentru modulul nivelului IV:**

**„Mentenanța organelor de susținere și rulare a automobilului”**

**Specialitatea: 0716.5 Exploatarea tehnică a transportului auto**

**pentru modulul 6 al nivelului III:**

**„Mentenanța sistemului de susținere și propulsie a automobilului”**

**Calificarea: Mecanic / mecanică auto**

**Tema: Roata automobilului**



Elaborat profesorii:

  
/Gîrla Igor/

  
/Plîngău Ghenadie/

Revăzută și aprobată la ședința  
catedrei "Discipline tehnice speciale"

Proces verbal Nr. 6

din "30" 12 2025

Șef catedrei  /Bagrin Gh/

Centrul Metodic

15.01.2026 

**Chișinău 2025**

## Cuprins

	Pag
Introducere.....	3
1. Destinația roții.....	4
2. Defectele roților.....	5
3. Dejantarea-jantarea roții.....	8
4. Balansarea roții.....	10

## Recenzie

Materialul didactic reprezintă o mostră didactică ce poate fi utilizată la modulele:

1. „Mentenanța organelor de susținere și rulare a automobilului” (*pentru nivelul IV*);
2. „Mentenanța sistemelor de susținere și propulsie a automobilului” (*pentru nivelul III*).

Titlul temei este „**Roata automobilului**” și este destinat elevilor ce își fac studiile la nivelul III și IV în Instituția Publică Centrul de Excelență în Transporturi.

Materialul poate fi utilizat atât în cadrul lucrărilor practice pentru permite desfășurarea lucrărilor de dejantare/jantare a roții sau balansarea acesteia, cât și la orele de teoretie la modulele „**Mentenanța organelor de susținere și rulare a automobilului**” și „**Mentenanța sistemului de susținere și propulsie a automobilului**” unde profesorul poate demonstra elevilor, elementele componente a roții. Astfel elevii asimilează mai eficient construcția și efectuarea lucrărilor de mentenanță a roții, fapt ce permite sporirea calității în procesul de învățare, ceea ce atrage după sine, pregătirea specialiștilor calificați în domeniu Transportului auto.

Recenzent:



Gheorghita Anatolie